**Søknad til fordypningsprogrammet**

Som foresatt må du først lese igjennom retningslinjene for fordypning:

Fordypningsprogrammet er et samarbeid mellom kulturskolene i Heim, Hitra, Frøya og Orkland, og består av to elementer: 5 lørdagssamlinger + en forsterkning av faget som gis i den lokale kulturskolen. Sammen gir dette en vesentlig forsterkning av undervisningen for elever på fordypning. Det vil ikke være mulig å velge bort ett av elementene og fortsatt være elev på fordypning.

Det er obligatorisk oppmøte på de 5 fordypningssamlingene. Hvis en elev er borte fra samling to ganger gis beskjed til rektor i elevens lokale kulturskole. Eleven kan ved større fravær miste plassen på fordypningstilbudet, og mister da også rettigheten til det utvidede tilbudet i sin kulturskole.

For elever under 18 år er det foresattes ansvar å få elevene til og fra samlingene.

Kommunikasjonen mellom elev og lærere på fordypning vil mellom samlingene stort sett foregå på epost. Det er derfor viktig at eleven har en epostadresse som fungerer og som sjekkes jevnlig. Foresattes adresse kan også brukes om eleven ikke har epost, men da er det viktig at beskjeder gis videre til eleven.

Plass på fordypning gis for ett år av gangen, men de som allerede er elev skal ikke søke om plass på nytt. Eleven vil etter et år på fordypning bli kontaktet for en tilbakemelding og en vurdering på om hen skal fortsette eller ikke.

**Søknadsskjema**

Når du har fylt ut dette første skjemaet, fortsetter du på **ett** av de fire som ligger under.

Du velger det skjemaet som passer ut fra om du søker på musikk, dans, teater eller kunst.

Søknadsskjemaet skal sendes **post@orkland-kulturskole.no** sammen med lyd- og videoopptak (for søkere i musikk), eller bilder (for søkere til visuell kunst)**.**

Bruk gjerne pc/mac når du fyller ut. Hvis du fyller ut skjemaet for hånd; **skriv tydelig**. 😉

|  |  |
| --- | --- |
| Elevens fornavn: |  |
| Elevens etternavn: |  |
| Elevens fødselsdato: |  |
| Elevens mobilnummer: |  |
| Elevens epostadresse: |  |
| Elevens bostedsadresse (Gateadresse, postnummer og poststed): |  |
| Navn på foresatte (holder med en): |  |
| Foresattes mobilnummer: |  |
| Foresattes epostadresse: |  |
| Hvilken kulturskole går du i? |  |
| Hvilken skole går du på? |  |
| Hvilken klasse? |  |
| Har du allergier vi bør vite om? (Vi serverer lunsj på samlingene, og trenger derfor å vite det.) |  |
| Er det greit for deg om vi bruker bilder som du er med på til å vise fram fordypningsprogrammet? |  |
| Er det ting vi ikke har spurt om her som det er lurt at vi vet om deg? |  |

**For deg som søker fordypningstilbud i MUSIKK**

|  |  |
| --- | --- |
| Hvilket instrument spiller du? |  |
| Hvem er din instrumentlærer i kulturskolen? |  |
| Epost og telefon til lærer: |  |
| Hvor lenge har du spilt? |  |
| Hva slags musikk er du mest interessert i å spille/synge? (Hvilken sjanger?) Nevn gjerne eksempler på sanger/stykker. |  |
| Fortell litt om deg selv, og hvorfor du søker fordypningstilbudet.  (Her er det lov å skrive mye 😊) |  |
| Hva er dine forventninger til fordypningstilbudet? |  |
| Hvis du har en lenke til lyd/bilde-opptakene dine, kan du legge dem inn her.  De kan ellers også sendes som vedlegg til eposten, når du sender inn søknaden. |  |

**For deg som søker fordypningstilbud i VISUELL KUNST**

|  |  |
| --- | --- |
| Hvor lenge har du gått på visuell kunst i kulturskolen? |  |
| Hvem er din kunstlærer i kulturskolen? |  |
| Epost og telefon til lærer: |  |
| Hvilken teknikk har du likt best å jobbe med? Eks. tegning, maling, skulptur...?  (Her er det lov å nevne flere.) |  |
| Fortell litt om deg selv, og hvorfor du søker fordypningstilbudet.  (Her er det lov å skrive mye 😊) |  |
| Hva er dine forventninger til fordypningstilbudet? |  |
| Hvis de fire bildene du skal legge ved ligger på nett, kan du sette inn en lenke her.  De kan ellers også sendes som vedlegg til eposten, når du sender inn søknaden. (Sjekk infoskriv om fordypning for å se hva som skal sendes inn.) |  |

**For deg som søker fordypning i DANS**

|  |  |
| --- | --- |
| Hvor lenge har du gått på dans i kulturskolen? |  |
| Hvem er din danselærer i kulturskolen? |  |
| Epost og telefon til lærer: |  |
| Hvilken teknikk har du likt best å jobbe med? Eks. Ballett, moderne/samtidsdans, jazz, hiphop? (Det lov å nevne flere. Du kan også beskrive den hvis du er usikker på sjangeren) |  |
| Nevn en teknikk/dansestil som du kunne tenkt deg å fordype deg litt ekstra i. |  |
| Fortell litt om deg selv, og hvorfor du søker fordypningstilbudet.  (Her er det lov å skrive mye 😊) |  |
| Går du på andre aktiviteter/kurs enn dans? |  |
| Hva er dine forventninger til fordypningstilbudet? |  |

**For deg som søker fordypning i TEATER**

|  |  |
| --- | --- |
| Hvor lenge har du gått på teater i kulturskolen? |  |
| Hvem er din lærer i kulturskolen? |  |
| Epost og telefon til lærer: |  |
| Hva har dere jobbet med i timene på teater? Er det noe av det du har likt spesielt godt? |  |
| Nevn noe innen teater som du kunne tenkt deg å lære enda mer om. |  |
| Fortell litt om deg selv, og hvorfor du søker fordypningstilbudet.  (Her er det lov å skrive mye 😊) |  |
| Går du på andre aktiviteter/kurs enn teater? |  |
| Hva er dine forventninger til fordypningstilbudet? |  |